

接下來練習場

NEXT Academy



開放民衆參觀，部分作品需額外預約與付費，詳見活動官方網站
Visit Official Site for More Information

11.10-11.14

松山文創園區
北向製菸工廠

指導單位



主辦單位



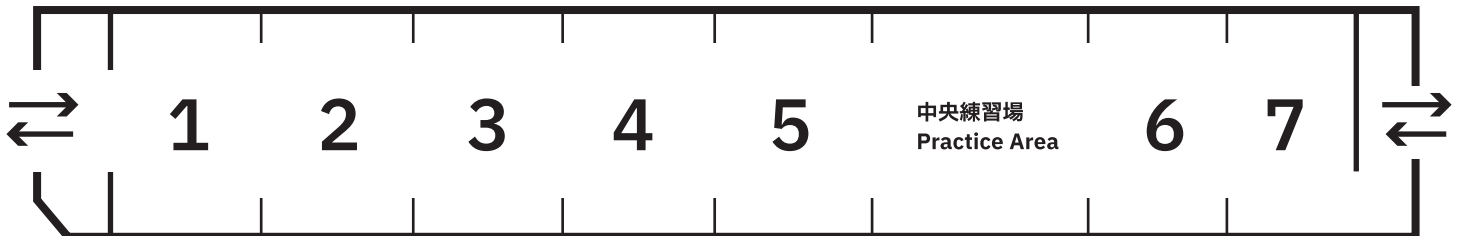
接下來練習場

2020年以來，新冠肺炎有如人類生活的催化劑，人類史無前例地往數位國度大幅遷徙，「內容」正在前所未見的跨產業跨媒介跨虛實試驗整合，前往那個待定義、開放性充足的新型態。

那麼接下來，內容從哪而生？內容體產生什麼變化？內容的傳遞又有哪些可能？

「接下來練習場」在文策院旗艦計畫中找尋線索，具備產業革新潛力、消費市場驗證、多面向技術整合，企圖收容足夠影響「新型態生活碼 new living code」的可能因子、複合形式，成為未來內容綜合性資料庫之一，探索、傳遞、互動、練習。

11/10(三) 12:00-18:00
11/11(四) 10:00-16:30
11/12(五) 10:00-20:30
11/13(六) 10:00-20:30
11/14(日) 10:00-18:00



1 幸福路映畫社：歷史劇加速產製系統
Happiness Road Productions : Historical Drama Accelerated Production System

2 貴金影業：影視製作數位化雲端管理平台
Great Dream Picture: Cloud-based Filmmaking Production Management System

3 看見·齊柏林基金會：台灣空中影像資料庫建置計畫
Chi Po-lin Foundation: Deployment Project of Taiwan Aerial Imaging Database

4 泊人ANKR：台灣意象的沉浸式電子音樂背景作品及創作紀實
ANKR: Immersive Electronic Music Experience and Natural Environment Footage of Taiwan

5 固態記憶：高解析度快速3D掃描建模自動化技術研發計畫*
Solid Memory Co. Ltd.: R&D Project for Autonomous Photogrammetry via High Resolution 3D Scanning*

6 小島大歌影音工作室：南島音樂／影像／現場內容開發計畫
Small Island Big Song: Music, Film & Live Uniting the Indo-Pacific

7 尼可樂表演藝術：《六月》—沉浸式體驗MR智慧定目劇*
Nicole's Creative Artists Agency: "June", The Mixed Reality Immersive Theater*

*固態記憶、尼可樂體驗採預約報名。活動當日請洽詢固態記憶、尼可樂排現場候補。
*Reservation Required. Please contact Solid Memory and Nicole's Creative Artists Agency directly for same-day reservation.